

Artur Sartori Kon

Kurzbiographie:

2006 - 2009:

Studium des Schauspiels an der Universität Campinas (Unicamp).

2012 - 2015:

Masterstudium der Philosophie an der Universität São Paulo (USP) unter Prof. Dr. Ricardo Fabbrini.

Die Masterarbeit wurde 2017 als Buch veröffentlicht mit dem Titel *Da teatrocracia: estética e política do teatro paulistano contemporâneo*

2015:

Schauspieler und Dramaturg in der brasilianischen Premiere von Elfriede Jelineks *Ein Sportstück*

2016:

Schauspieler und Dramaturg in der brasilianischen Premiere von Elfriede Jelineks *Der Tod und das Mädchen: Prinzessinnendramen*

2016 - 2020:

Doktoratstudium der Philosophie an der Universität São Paulo (USP) unter Prof. Dr. Celso Favaretto.

2019 - 2020:

Forschungsaufenthalt in der Goethe-Universität Frankfurt unter Prof. Dr. Christoph Menke.